



УТВЕРЖДАЮ:

Директор  
КГАУК «Красноярский театр  
юного зрителя»

  
Н.Г.Кочорашвили  
«10» август 2019г.

**ПОЛОЖЕНИЕ  
ОБ ОТКРЫТОМ КОНКУРСЕ ТВОРЧЕСКИХ ЗАЯВОК  
НА СОЗДАНИЕ СПЕКТАКЛЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ (большая форма)  
«АРТ-МАРКЕТ» - 2019**

**I ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1. Настоящее Положение об открытом конкурсе творческих заявок на создание спектакля для детей (большая форма) «АРТ-МАРКЕТ» (далее - Конкурс) определяет его цели, задачи, организаторов, состав Экспертного совета, порядок проведения и правила Конкурса.
2. Настоящий Конкурс проводится краевым государственным автономным учреждением культуры «Красноярский театр юного зрителя» (далее – Красноярский ТЮЗ) ежегодно. Условия участия и проведения Конкурса устанавливаются Положением и могут изменяться.
3. Второй этап Конкурса проводится в рамках Международного фестиваля юного зрителя «Язык мира».
4. Конкурс дает возможность постановщикам (*режиссёрам, художникам, хореографам*) проявить себя в разработке замысла спектакля большой формы для детской и семейной аудитории, представить идею постановки экспертам и руководителям



детских и молодёжных театров России, получить шанс на создание заявленного спектакля.

## II ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

Цели:

1. Поддержка талантливых молодых деятелей культуры путём создания условий для их творческой деятельности;
2. Развитие театрального искусства для детей;
3. Поддержка творческой деятельности по созданию спектаклей для детей;
4. Формирование сообщества профессионалов детского театра;
5. Привлечение внимания к детскому театру и повышение значимости постановок для детской и семейной аудитории.

Задачи:

1. Выявление талантливых профессионалов, желающих создавать спектакли для детей путём проведения отборочного этапа Конкурса;
2. Презентация творческих заявок финалистов Конкурса в рамках Международного фестиваля юного зрителя «Язык мира»;
3. Проведение образовательной программы для финалистов Конкурса;
4. Создание условий для контакта и дальнейшего сотрудничества руководителей детских и молодёжных театров страны с новым поколением профессионалов;
3. Стимулирование создания зрелищных, интересных и глубоких по содержанию спектаклей большой формы, адресованных детской, подростковой и семейной аудитории путём выделения грантов на реализацию лучших творческих заявок.

## III ОРГАНИЗАТОР КОНКУРСА

1. Автором идеи и организатором Конкурса является краевое государственное автономное учреждение культуры «Красноярский театр юного зрителя».

Краевое государственное автономное учреждение культуры «Красноярский театр юного зрителя»

660025, г. Красноярск  
ул. Вавилова, 25  
Приемная: 213-23-44  
Касса: 213-10-32, 213-14-65  
tuz.kr@mail.ru, www.ktyz.ru

Банковские реквизиты:  
ОКПО 02190772  
ОГРН 1022401945598  
ИНН 2461008372  
КПП 246101001

Следите за нами:  
[vk.com/krastuz](https://vk.com/krastuz)  
[facebook.com/krastuz](https://facebook.com/krastuz)  
[twitter.com/KrasTUZ](https://twitter.com/KrasTUZ)  
[instagram.com/tuz\\_kr](https://instagram.com/tuz_kr)

#### IV ЭКСПЕРТНЫЙ СОВЕТ КОНКУРСА

1. Экспертный совет Конкурса состоит из семи человек – профессионалов детского театра (театральных критиков, режиссёров, художников). Возглавляет Экспертный совет Конкурса – художественный руководитель Красноярского ТЮЗа.
2. Состав Экспертного совета Конкурса может обновляться полностью или частично, о чем в настоящее Положение вносятся соответствующие изменения.
3. В 2019 году в Экспертный совет Конкурса действует в следующем составе:

**Роман Феодори** – председатель Экспертного совета, режиссёр, художественный руководитель Красноярского театра юного зрителя;

**Алексей Гончаренко** – главный специалист Кабинета театров для детей и театров кукол СТД РФ, театральный критик;

**Елена Ковальская** – арт-директор Центра имени Вс. Мейерхольда, театральный критик;

**Алексей Крикливый** – главный режиссёр Новосибирского академического молодёжного театра «Глобус»;

**Никита Бетехтин** – режиссёр Красноярского театра юного зрителя;

**Даниил Ахмедов** – главный художник Красноярского театра юного зрителя;

**Ольга Никитина** – художник-постановщик, Центра имени Вс. Мейерхольда, МХТ им. А.П. Чехова.

Члены Экспертного совета осуществляют работу на безвозмездной основе.

Организацию работы Экспертного совета обеспечивает организатор Конкурса.

#### V ПРАВИЛА ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

1. К участию в Конкурсе приглашаются лица, осуществляющие профессиональную деятельность в области театрального искусства, а также студенты старших курсов профильных ВУЗов (*режиссёры, художники, хореографы и др.*).
2. Участвовать в Конкурсе может как один человек, так и творческая группа (при любом составе творческой группы представлять свой проект в Красноярске могут не более двух человек).

3. Взаимоотношения между авторами проектов и участниками Конкурса регулируются на основании соглашений, договоров и иным способом в соответствии с действующим гражданским законодательством Российской Федерации, в том числе законодательством об авторских и смежных правах.
4. Организатор Конкурса не несет ответственности за возможное нарушение прав и законных интересов, причинение убытков, в том числе материального и нематериального ущерба, упущенной выгоды, связанных с подачей участниками Конкурса проектов в рамках настоящего Конкурса.
5. Участники Конкурса самостоятельно несут установленную законодательством ответственность в случае нарушения ими имущественных и неимущественных авторских прав третьих лиц при разработке проектов.
6. Конкурс проводится в два этапа. На заочном отборочном этапе (с 15 апреля по 15 июня) участники представляют описание идеи спектакля и способов её воплощения. Приветствуются эскизы, макеты декораций, референсы, а также предложения по творческой презентации проекта на «АРТ-МАРКЕТЕ» в Красноярске.
7. Для участия в конкурсе необходимо отправить заполненную по специальной форме Заявку для участия в конкурсе АРТ-маркет, с описанием будущего спектакля на адрес [art-market@ktyz.ru](mailto:art-market@ktyz.ru) Форма заявки размещена на сайте <http://www.ktyz.ru>. Направление заявки для участия в Конкурсе, является свидетельством ознакомления с настоящим Положением, согласия со всеми его условиями, а также дачи согласия на обработку персональных данных.
8. Лучшие заявки на создание спектаклей большой формы для детской аудитории (не более 15 проектов) будут отобраны Экспертным советом для участия во втором (очном) этапе Конкурса. Конкурсные заявки не рецензируются.
9. Оценка проектов осуществляется путем присвоения баллов по пятибалльной шкале по каждому из следующих критериев:
  - актуальность материала для современных детей;
  - состоятельность художественного замысла, качество режиссёрской концепции, образного и визуального решения будущего спектакля;
  - соответствие выбранного материала большой сцене и целевой аудитории спектакля.Проекты, получившие суммарно большее количество баллов, получают наиболее высокий рейтинг.



10. Решение Экспертного совета по итогам первого этапа Конкурса оформляется протоколом заседания Экспертного совета, который подписывается председателем и секретарем. Сведения о решении, принятом Экспертным советом, публикуются на сайте Красноярского театра юного зрителя, не позднее 03 июля 2019 г.
11. Второй этап Конкурса («АРТ-МАРКЕТ») проводится в Красноярском театре юного зрителя по адресу: г.Красноярск, ул.Вавилова, д.25. Участникам, прошедшим во второй этап, оплачивается проезд и проживание в Красноярске с 01 по 09 сентября 2019 г.
12. Для участников второго этапа Конкурса на базе Красноярского ТЮЗа в период с 01 по 09 сентября 2019 г. проводится Арт-школа – серия лекций и мастер-классов, посвящённых театру для детей.
13. Участники второго этапа Конкурса представляют свои проекты в свободной форме. Организаторы Конкурса окажут содействие конкурсантам в подготовке к защите творческих проектов. Продолжительность презентаций будет определена после отбора участников второго этапа.
14. Второй этап Конкурса («АРТ-МАРКЕТ») – защита творческих проектов - проходит при участии художественных руководителей, директоров, главных режиссёров и других представителей театров из разных городов России. Любой конкурсный проект может получить приглашение на постановку в один из театров страны.
15. Лауреаты Конкурса (авторы лучших творческих заявок) определяются членами Экспертного совета по итогам защиты творческих проектов, представленных в финале Конкурса и их обсуждения профессиональным сообществом. Победители (лауреаты) Конкурса получают дипломы победителя Конкурса и приглашение на постановку детского спектакля большой формы в один из театров России.
16. На создание спектаклей по творческим заявкам лауреатов Конкурса, театрам, пожелавшим осуществить эти постановки и пригласившим для постановки одного из победителей Конкурса, будут выделены денежные средства на реализацию проекта. Количество профинансированных проектов – не более трех. Размер финансирования проекта определяется утвержденной сметой расходов проекта, представленного победителем Конкурса, и не может превышать 300 000 (триста тысяч) рублей. Условия предоставления денежных средств на реализацию проекта определяются соглашением о предоставлении денежных средств на реализацию проекта, который должен быть заключен между театром и Красноярским ТЮЗом.

17. По результатам Конкурса будет составлен лонг-лист Конкурса «АРТ-МАРКЕТ». В него войдут творческие заявки, которые Экспертный совет Конкурса рекомендует к постановке. На основе этого лонг-листа будет создана база заявок на создание спектаклей для детей и подростков, рассчитанных как на большую, так и на малую сцену. Любой театр России сможет обратиться к базе данных Красноярского ТЮЗа, сформированной по результате Конкурса, чтобы подобрать нужный материал и постановочную группу из заявок, прошедших первичный экспертный отбор.

18. Материалы, предоставленные участниками Конкурса, по итогам его завершения обратно не возвращаются. Организаторы Конкурса вправе использовать указанные материалы при условии соблюдения требований действующего законодательства.

## VI ФИНАНСИРОВАНИЕ КОНКУРСА

1. Источником финансирования и материально-технического обеспечения Конкурса являются средства субсидии на выполнение государственного задания, средства доходов, полученных от предпринимательской деятельности и спонсорские и благотворительные взносы (при поступлении).

2. За счёт средств субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного задания оплачивается:

- оплата проезда, проживания и питания участников и гостей Конкурса;

3. За счёт средств доходов, полученных от предпринимательской деятельности, оплачивается:

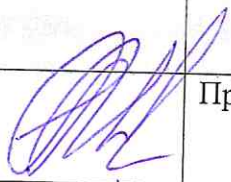





- выплата грантов на реализацию проектов победителям Конкурса.

4. Расходы на организацию и проведение Конкурса осуществляются в пределах Сметы Конкурса.

## Лист согласования

### ПОЛОЖЕНИЯ Об открытом конкурсе творческих заявок на создание спектакля для детей «АРТ- маркет» - 2019

Николаенко Елена Викторовна, заместитель директора по правовым вопросам  
8 950 993 52 15

Должность	Подпись	Ф.И.О.	Дата	Примечания, отметки о наличии и устранении замечаний*
Заместитель директора по общим вопросам		Пронина И.В.	08.07.19	
Главный бухгалтер		Костина Е.Г.	08.07.19	
Зам.директора по ПВ		Николаенко Е.В.	08.07.2019	
Начальник отдела по управлению персоналом		Чуракова С.В.	08.07.19	
Зав. литературно-драматургической частью		Батуева О.А.	08.07.19	
И.о. начальника ПЭО		Сафруллин Р.А.	08.07.19	

\*- в случае наличия замечаний, приводятся на отдельной странице, которая является частью листа согласования.